

Città e capitali nella tarda antichità

A cura di
Beatrice Girotti e Christian R. Raschle

LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto

STUDI E RICERCHE

COMITATO DI DIREZIONE

Monica Barsi

Claudia Berra

Fabio Cassia

Francesca Cenerini

Iole Fagnoli

Roberta Lanfredini

Marita Rampazi

Le opere pubblicate nella Collana
sono sottoposte in forma anonima ad almeno due revisori.

ISSN 1721-3096
ISBN 978-88-7916-945-5

Copyright © 2020

LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto
Via Cervignano 4 - 20137 Milano
Catalogo: <https://www.lededizioni.com>

I diritti di riproduzione, memorizzazione e archiviazione elettronica, pubblicazione con qualsiasi mezzo analogico o digitale (comprese le copie fotostatiche, i supporti digitali e l'inserimento in banche dati) e i diritti di traduzione e di adattamento totale o parziale sono riservati per tutti i paesi.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, Corso di Porta Romana n. 108 - 20122 Milano
E-mail segreteria@aidro.org <<mailto:segreteria@aidro.org>>
sito web www.aidro.org <<http://www.aidro.org/>>

In copertina:

Ravenna. Mausoleo di Teodorico
Giornate Europee del Patrimonio 2019
foto di Giovanni Assorati

Videoimpaginazione: Paola Mignanego
Stampa: Litogi

Sommario

Introduzione 7

PARTE I Roma, *caput mundi*

Saint Augustin et Rome: le rendez-vous manqué 15
Stéphane Ratti

Roma nella *Historia Augusta* 33
Tommaso Gnoli

PARTE II Roma *aeterna* e le nuove capitali

L'*aeterna* seconda? Su Costantinopoli e Roma e
sulla legittimazione di Giuliano *romanus* 55
Beatrice Girotti

Constantinople and Rome, Christian Capitals: Discussing Power
between Councils and Emperors (382) 77
María Victoria Escribano Paño

Gérer la pauvreté au VI^e siècle à Constantinople: le cas
de la nouvelle 80 de Justinien 103
Vincent Nicolini

Note sull'istruzione superiore nella Ravenna tardoantica
e alto medievale 119
Giovanni Assorati

PARTE III Capitali, città e socialità

La criminalità comune a Roma e nelle città dell'Occidente:
la repressione del furto in età tardoantica 141
Valerio Neri

Le 'città nobili' della *Historia Augusta* 153
Paolo Mastandrea

<i>Tutela e reficere: aspetti della politica edilizia nel Tardoantico</i> <i>Salvatore Puliatti</i>	177
Una capitale intermittente: la vicenda di Antiochia di Siria nel IV secolo d.C. <i>Marilena Casella</i>	195
La construction édilitaire civile dans les capitales et les cités de l'Égypte tardive (IV ^e -VII ^e siècles): acteurs et financements <i>Christel Freu</i>	217
<i>Sancta ecclesia catholica Syracusana, A.D. 501</i> <i>Alessandro Pagliara</i>	243
<i>I Curatori e gli Autori</i>	255

I Curatori e gli Autori

I CURATORI

Beatrice Girotti è ricercatore all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. Si occupa di storia della tarda antichità, storiografia romana (con particolare attenzione alla storiografia tardoantica) e storia delle donne nel mondo classico e ha pubblicato diversi saggi su tematiche di storiografia tardopagana e cristiana. Nelle sue ultime ricerche particolare interesse è rivolto al lessico degli autori pagani confrontato con quello degli autori cristiani. Con LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia e Diritto ha curato, in collaborazione con Valerio Neri, i volumi *La famiglia tardoantica. Società, diritto, religione* (Milano 2016), *La storiografia tardoantica. Bilanci e prospettive* (Milano 2017) e di recente ha pubblicato la monografia *Assolutismo e dialettica del potere nella corte tardoantica. La corte di Ammiano Marcellino* (Milano 2017). Con Ch.R. Raschle organizza dal 2018 il corso congiunto Unibo-UdeM «Joint Field Work on Late Antiquity», laboratorio congiunto tra i due Atenei per i corsi di Storia della Tarda Antichità, che prevede lavori di ricerca e di didattica online e in presenza.

Christian R. Raschle è Professore associato all'Université de Montréal, dove insegna Storia della Tarda Antichità. I suoi interessi principali convergono nella storia dell'amministrazione e del sistema politico dell'Impero romano, in particolare la riorganizzazione delle sue province nel periodo tardo imperiale, e nei temi di storia e mentalità culturali durante la tarda antichità. Tra le sue recenti pubblicazioni si ricordano ad esempio i saggi *Provinznamen und Augustae im spätrömischen Reich* e *Bis wann bleibt der Kaiser «Kult»? Die Verehrung des Kaiserbildes als Akt der Zivilreligion in der Spätantike*. Si occupa inoltre di storia della scienza nell'antichità e di temi storiografici legati alla scienza. Con B. Girotti organizza dal 2018 il corso congiunto Unibo-UdeM «Joint Field Work on Late Antiquity», laboratorio congiunto tra i due Atenei per i corsi di Storia della Tarda Antichità, che prevede lavori di ricerca e di didattica online e in presenza.

GLI AUTORI

Giovanni Assorati è Dottore di ricerca in Storia Antica all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. Ha svolto incarichi di professore a contratto e ha condotto come borsista post-doc e assegnista presso l'Università di Bologna numerose ricerche su prosopografia e religiosità del patriato romano altoimperiale. Si occupa soprattutto di prosopografia senatoriale e storia del territorio emiliano-romagnolo, sia altoimperiale che della tarda antichità e oltre. Oltre a diversi articoli, è autore della monografia *I primi cristiani in Emilia-Romagna tra prosopografia e storia* (Bologna 2014).

Marilena Casella ha individuato come principali poli di interesse di ricerca il retore Libanio di Antiochia, e la tarda antichità, analizzata soprattutto nei risvolti del rapporto tra la retorica e la politica, e di quello tra la Chiesa e lo Stato nel IV secolo d.C. La sua produzione scientifica si compone di monografie dedicate a Libanio (2010) e a Galerio (2017), e di numerosi articoli e contributi in Atti di convegni ed in volumi miscelanei. Collabora a gruppi e a progetti di ricerca internazionali e fa parte del Comitato scientifico di Collane e Riviste.

Maria Victoria Escribano Paño è Professore di Storia della Tarda Antichità presso il Departamento de Ciencias de la Antigüedad dell'Universidad de Zaragoza. Tra i suoi interessi di ricerca, la storia del cristianesimo antico, la storia e la politica legati alla dinastia teodosiana, lo studio della legislazione imperiale e del *Codex Theodosianus*. Ha coordinato diversi progetti nazionali e internazionali, tra i quali si ricordano per esempio «Las leyes contra los heréticos bajo la dinastía teodosiana (379-455) y sus efectiva aplicación» e «Intolerancia y exilio: las leyes teodosianas contra los eunomianos».

Christel Freu è Professore associato all'Université de Laval. I suoi interessi principali vertono intorno alla storia sociale ed economica dell'Impero romano dal I secolo a.C. alla fine dell'antichità, alla storia delle società provinciali, in particolare quella dell'Egitto romano, alla storia del lavoro, al diritto e alla società. Tra i suoi lavori si ricordano *Les figures du pauvre dans les sources italiennes de l'Antiquité tardive* (Paris 2007) e '*Libera curiositas*'. *Mélanges d'histoire romaine et d'Antiquité tardive en l'honneur de Jean-Michel Carrié* (Paris - Turnhout 2016, con S. Janniard e A. Ripoll).

Beatrice Girotti è ricercatore all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. Si occupa di storia della tarda antichità, storiografia romana (con particolare attenzione alla storiografia tardoantica e al metodo del-

la *Quellenforschung*) e storia delle donne nel mondo classico. Con LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia e Diritto ha curato, in collaborazione con Valerio Neri, i volumi *La famiglia tardoantica. Società, diritto, religione* (Milano 2016), *La storiografia tardoantica. Bilanci e prospettive* (Milano 2017) e di recente ha pubblicato la monografia *Assolutismo e dialettica del potere nella corte tardoantica. La corte di Ammiano Marcellino* (Milano 2017).

Tommaso Gnoli è Professore di Storia Romana all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. I suoi interessi di ricerca si articolano in diverse macroaree, tra le quali lo studio delle province orientali dell'impero romano fino all'età tardoantica, sia da un punto di vista archeologico, sia storico-sociale e culturale, la religione romana, lo studio delle trasformazioni del potere imperiale dal principato augusteo al dominio tardoantico. Tra i suoi libri si ricordano *Le guerre di Giuliano imperatore* (Bologna 2015) e il volume *Aspetti di Tarda antichità. Storici, storia e documenti del IV secolo d.C.* (Bologna 2019).

Paolo Mastandrea è Professore di Filologia Latina Imperiale e Tardoantica all'Università Ca' Foscari - Venezia. Si occupa di lingua poetica latina, dalle origini agli autori italiani moderni dell'Otto-Novecento, di storia della tradizione dei classici, con riguardo ai mutamenti del passaggio fra tarda antichità e medioevo, di sfruttamento delle tecnologie informatiche ai fini dell'esegesi e della filologia dei testi. Con Alberto Cavarzere e Arturo De Vivo ha curato il manuale *Letteratura latina. Una sintesi storica* (Roma 2015). È co-direttore della rivista *Lexis. Poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica*.

Valerio Neri è Professore di Storia Romana all'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna. La sua attività di ricerca si è svolta soprattutto nell'ambito della tarda antichità, indagata in un ampio ventaglio di contesti: sociale, economico, religioso, storiografico, culturale. Ha approfondito inoltre intersezioni fra storia sociale e culturale e diritto e letteratura cristiana. Tra le sue monografie: *La bellezza del corpo nella società tardoantica. Rappresentazioni visive e valutazioni estetiche tra cultura classica e cristianesimo* (Bologna 2004).

Vincent Nicolini è Dottore di ricerca all'Université de Montréal, dove ha lavorato alla tesi dal titolo *Les historiens dans l'Empire romain d'Orient (IV^e-VII^e siècles)*. Le sue ricerche sono attualmente concentrate sull'analisi sociologica degli scritti di storici greci e latini del VI e VII secolo d.C., con l'obiettivo di evidenziare le interazioni tra la scrittura della storia, vista come una pratica sociale, e la società tardo-romana.

Alessandro Pagliara insegna Storia Romana all'Università degli Studi di Parma, dove è pure referente di Ateneo per il network «Università per la Pace» promosso dalla CRUI e organizzatore dei Seminari di Europa. I suoi interessi di ricerca possono essere accorpati attorno a quattro principali filoni di indagine: Italia preromana e romana; Magna Grecia e Sicilia; musica, etica, politica e *oikonomia* nelle fonti letterarie greche e latine e tarda antichità. In questo ambito, oltre a interessarsi della ricezione dell'opera di Flavio Claudio Giuliano tra Umanesimo ed età barocca, si occupa di storia politica e della Chiesa di Sicilia nei secoli III-V d.C. e di tradizioni agiografiche.

Salvatore Puliatti è Professore di Istituzioni di Diritto Romano presso l'Università degli Studi di Parma. È membro dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini ed è Presidente della sezione di Parma dell'Associazione Italiana di Studi Tardoantichi, di cui è anche componente del direttivo nazionale. Ha fatto parte di alcuni progetti di ricerca interuniversitari su temi concernenti il tardo impero e l'età giustiniana tra cui il PRIN 2008 dal titolo «Aspetti di normazione secondaria in età tardo imperiale: tutela degli amministrati e salvaguardia dei diritti del fisco negli Editti del prefetto del pretorio».

Stéphane Ratti è Professore di Storia della Tarda Antichità all'Université Bourgogne Franche-Comté e specialista nella storiografia delle relazioni pagano-cristiane nel IV e V secolo. Storico e filologo, è autore di numerosi articoli, saggi e monografie. Tra le sue pubblicazioni si ricordano: *L'Histoire Auguste. Les païens et les chrétiens dans l'Antiquité tardive* (Paris 2016) e *Le Premier Saint Augustin* (Paris 2016); *Saint Augustin ou les promesses de la raison* (Dijon 2016); *Les aveux de la chair sans masque* (Dijon 2018).

