

Gli Autori

FRANCESCA LAMBERTI è professore ordinario di Diritto romano presso l'Università del Salento (Lecce). Fra i suoi temi di ricerca, la famiglia romana (e la relativa disciplina giuridica) fra repubblica e principato, gli studi di genere e i rapporti fra potere centrale e comunità locali nell'Occidente romano di età imperiale.

SALVATORE PULIATTI è professore ordinario di Istituzioni di Diritto romano presso l'Università di Parma, è membro dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini e membro del Consiglio direttivo dell'Associazione Italiana di Studi Tardoantichi. Ha fatto parte di numerosi progetti di ricerca interuniversitari e collabora con le più accreditate riviste di area romanistica.

VALERIO NERI è professore ordinario di Storia romana nel Dipartimento di Storia Culture e Civiltà dell'Università di Bologna. La sua attività di ricerca si è svolta soprattutto nell'ambito della tarda antichità, indagata in un ampio ventaglio di contesti: sociale, economico, religioso, storiografico, culturale, approfondendo intersezioni fra storia sociale e culturale e diritto e letteratura cristiana. Tra le sue monografie si possono citare: *Medius princeps. Storia e immagine di Costantino nella storiografia latina pagana*, Bologna 1992; *I Marginali nell'Occidente tardoantico. Poveri infames e criminali nella nascente società cristiana*, Bari 1998; *La bellezza del corpo nella società tardoantica. Rappresentazioni visive e valutazioni estetiche tra cultura classica e cristianesimo*, Bologna 2004.

TERESA SARDELLA è professore associato di Storia del Cristianesimo antico e della Religioni presso l'Università degli Studi di Catania, svolge le sue ricerche negli ambiti del cristianesimo, in particolare analizzando i diversi monoteismi e confrontandoli, e, relativamente alla tarda antichità, svolge ricerche su problemi di metodo, lineamenti storici e storiografici.

FRANCA ELA CONSOLINO è professore ordinario di Lingua e Letteratura latina presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università dell'Aquila, dirige la collana di Studi e Testi TardoAntichi (STTA), è specializzata nello studio della tarda antichità, analizzata sia nel suo versante profano che in quello cristiano, con particolare attenzione a problemi di genere letterario, ai legami con la tradizione e al rapporto autore/pubblico.

ROBERTO ALCIATI è ricercatore di Storia del Cristianesimo e delle Chiese dell'Università di Torino, socio dell'Association Internationale d'Études Patristiques (A.I.E.P.), della Società Italiana di Storia delle Religioni (S.I.S.R.) e del Centre for Late Antiquity dell'Università di Manchester, ha focalizzato la maggior parte delle sue ricerche sulla storia del monachesimo antico. Recentemente si è avvicinato allo studio della sociologia delle religioni.

ISABELLA BALDINI è professore associato di Archeologia, e coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Culture del Mondo antico presso il Dipartimento di Storia Culture e Civiltà dell'Università di Bologna. Svolge le sue ricerche negli ambiti dell'architettura della tarda antichità, dell'iconografia urbanistica e dell'architettura residenziale tardoantica. Si occupa e dirige numerose campagne di scavi archeologici.

BEATRICE GIROTTI è professore a contratto di Storiografia antica e Storia della Tarda Antichità presso il Dipartimento di Storia Culture e Civiltà dell'Università di Bologna. La sua attività di ricerca si è incentrata sulla storiografia tardoantica e sul confronto fra cristianesimo e paganesimo. Tra le sue monografie: *Ricerche sui Romana di Jordanes*, Bologna 2009; *Paola omnium Romae matronarum exemplum*, Bologna 2014.

SILVIE JOYE è *maître de conférences* in Histoire médiévale, membro junior presso l'Institut Universitaire de France, *ancienne élève* de l'École Normale Supérieure (Ulm), si occupa prevalentemente di temi di ricerca quali matrimonio, autorità paterna tra tardoantico e medioevo, genitorialità, storia di genere, storiografia del XIX secolo, agiografia.

MANUELA MONGARDI è assegnista di ricerca (DISCI, Bologna), conduce ricerche sull'*instrumentum inscriptum* della *regio VIII*, con particolare riguardo al fenomeno della bollatura e dei *tituli picti* con datazione consolare presenti su anfore. Recentemente si è occupata anche della documentazione epigrafica inerente alla figura del *vilicus*. Dal 2013 è schedatore EDR (Epigraphic Database Roma) per la *regio VI* (Sarsina e Mevaniola).

ERICA FILIPPINI è assegnista di ricerca (DISCI, Bologna), si interessa a diverse tematiche tra le quali l'analisi del ruolo pubblico-politico e della costruzione ideologica della figura femminile tra prima e media età imperiale (con riferimento particolare allo studio iconografico della documentazione numismatica). Si occupa inoltre di aspetti e forme di catalogazione informatizzata dei documenti numismatici e, per il *Lexicon Iconographicum Numismaticae*, ha curato la redazione dell'Indice dei nomi dei personaggi storici attestati dalla monetazione ufficiale di età romana imperiale.

GIULIA MARSILI è assegnista di ricerca (DISCI, Bologna), svolge le sue ricerche nell'ambito dell'archeologia tardoantica e protobizantina, con particolare attenzione alla topografia culturale del Mediterraneo orientale, agli impianti architettonici, alla decorazione di arredo in materiale lapideo, all'attività e mobilità di maestranze artigianali.

MARCELLO LUSVARGHI è laureato con una tesi magistrale dal titolo *Identità regionale e identità religiosa nell'Africa romana. Considerazioni e sviluppi nella tarda antichità*, è attualmente dottorando di ricerca (DISCI, Bologna), con una tesi dal titolo *Identità africane in epoca vandala*. La sua attività di ricerca è per lo più focalizzata sull'opera di Victor Vitensis, su Procopio di Cesarea e Agostino.

GIOVANNI ASSORATI è assegnista di ricerca (DISCI, Bologna), svolge ricerche sulla romanità dell'Italia settentrionale, sull'ambiente del senato romano e sul primo cristianesimo in Italia settentrionale. Ha maturato interessi per la prosopografia e religiosità del patriziato romano altoimperiale. Attualmente, si occupa soprattutto di prosopografia e religiosità senatoriale e storia del territorio emiliano-romagnolo, sia altoimperiale che della tarda antichità e oltre.

ARNALDO MARCONE è professore ordinario presso l'Università di Roma Tre, si interessa di diversi campi di studi tra cui la tarda antichità, la storia economica e sociale, la storia del pensiero politico, la storia della storiografia moderna sul mondo antico con particolare riguardo per l'opera storiografica di M. Rostovtzeff. Dirige la collana Studi sul Mondo Antico.