

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Bachelard Gaston, *La poétique de l'espace*, Paris, Presses Universitaires de France, 1983.
- Bakhtine Mikhaïl, *Esthétique et théorie du roman*, traduit du russe par Daria Olivier, préface de Michel Aucouturier, Paris, Gallimard, 2003.
- Bancquart Marie-Claire, *Paris «fin-de-siècle». De Jules Vallès à Remy de Gourmont*, Paris, Éditions de la Différence, 2002².
- *Paris dans la littérature française après 1945*, Paris, Éditions de La Différence, 2006.
- Baron Christine, *Littérature et géographie: lieux, espaces, paysages et écritures*, «Fabula LhT» 8 (mai 2011): *Le partage des disciplines*, <http://www.fabula.org/lht/8/baron.html>.
- Benjamin Walter, *Paris, capitale du XIX^e siècle*, traduit de l'allemand par Jean Lacoste, Paris, Éditions du Cerf, 1989.
- Blanchot Maurice, *L'espace littéraire*, Paris, Gallimard, 1955.
- Brousseau Marc, *Des romans-géographes. Essai*, Paris, L'Harmattan, 1996.
- Citron Pierre, *La poésie de Paris dans la littérature française de Rousseau à Baudelaire*, Paris, Éditions de Minuit, 1961, 2 vols.
- Collot Michel (éd.), *Les enjeux du paysage*, Bruxelles, Ousia, 1997.
- *La pensée-paysage. Philosophie, arts, littérature*, Arles, Actes du Sud, 2011.
- *Pour une géographie littéraire*, «Fabula LhT» 8 (mai 2011): *Le partage des disciplines*, <http://www.fabula.org/lht/8/collot.html>.
- *Pour une géographie littéraire*, Paris, José Corti, 2014.
- Dangelzer Joan Yvonne, *La description du milieu dans le roman français de Balzac à Zola*, Genève, Slatkine Reprints, 1981.
- Desportes Marc, *Paysages en mouvement. Transports et perception de l'espace (XVIII^e-XX^e siècle)*, Paris, Gallimard, 2005.
- Di Méo Guy, *De l'espace aux territoires: éléments pour une archéologie des concepts fondamentaux de la géographie*, «L'information géographique» 62, 3 (1998), pp. 99-110, http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/ingeo_0020-0093_1998_num_62_3_2586.
- Dionisotti Carlo, *Geografia e storia della letteratura italiana*, Torino, Eianudi, 1967.

- Ferré André, *Géographie de Marcel Proust*, Paris, Éditions du Sagittaire, 1939.
- Ferré André, *Géographie littéraire*, Paris, Éditions du Sagittaire, 1946.
- Fiorentino Francesco (a cura di), *Raccontare e descrivere. Lo spazio nel romanzo dell'Ottocento*, Roma, Bulzoni, 1997.
- Matoré Georges, *L'espace humain. L'expression de l'espace dans la vie, la pensée et l'art contemporain*, Paris, A.G. Nizet, 1976².
- Moretti Franco, *Atlas du roman européen (1800-1900)*, traduit de l'italien par Jérôme Nicolas, Paris, Éditions du Seuil, 2000.
- Nesci Catherine, *Le flâneur et les flâneuses. Les femmes et la ville à l'époque romantique*, Grenoble, Ellug, 2007.
- Pinçonat Crystel - Liaroutzos Chantal (éds.), *Paris, cartographies littéraires*, Paris, Éditions Le Manuscrit (Sciences de la Ville), 2007.
- Poulet Georges, *L'espace proustien*, Paris, nrf-Gallimard, 1963.
- Stierle Karlheinz, *La capitale des signes. Paris et son discours*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2001.
- Tison-Braun Micheline, *Poétique du paysage*, Paris, A.G. Nizet, 1980.
- Vion-Dury Juliette - Grassin Jean-Marie - Westphal Bertrand, *Littérature et espaces*, Actes du XXX^e Congrès de la Société Française de Littérature Générale et Comparée (Limoges, 20-22 septembre 2001), Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2003.
- Weisgerber Jean, *L'espace romanesque*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 1978.
- Westphal Bertrand (éd.), *La géocritique mode d'emploi*, Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2000.
- *La géocritique. Réel, fiction, espace*, Paris, Éditions de Minuit, 2007.
- Ziethen Antje, *La littérature et l'espace*, «Arborescences: revue d'études françaises» 3 (juillet 2013), <http://id.erudit.org/iderudit/1017363ar>.