

Presentazione

Le pagine di questo primo numero della nostra rivista, pur non essendo essa monografica, sono in massima parte dedicate al tema “Letteratura di viaggio e letterature in viaggio” che raccolse a Urbino alcuni studiosi e i dottorandi del corso in “Studi Interculturali Europei”, per un convegno svoltosi il 6-7 giugno 2002.

Quando, ormai tre anni fa, nacque questo corso di dottorato di ricerca, si scelse un tema attorno al quale potessero muoversi le varie competenze presenti nella facoltà e che, nello stesso tempo, permettesse lo sviluppo delle ‘vocazioni’, per così dire, personali dei futuri dottorandi. Questo fu individuato in ‘raccontare il viaggio’, in quanto ambito aperto a più filoni di ricerca, da quello letterario a quello linguistico a quello artistico in senso ampio.

Gli interventi che qui si presentano attorno a quel tema toccano direttamente la vastità – senz’altro affascinante – del campo prescelto: la letteratura odepórica in senso stretto ma anche il viaggio metaforico, il muoversi utopico nel tempo e gli esiti multipli che il tema del viaggio da sempre – e in tutte le culture – ha segnato con la sua mobile onnipresenza archetipica.

In fondo, *Linguae &* vuole essere spazio di confronto dinamico e approfondimento multiculturale e, come si dice nella presentazione, “senza rinunciare alla propria specificità, ogni area disciplinare può contribuire a delineare le coordinate di un territorio segnato da intrecci, sovrapposizioni e conflitti non sempre risolti. Si disegna così la mappa culturale di un percorso che si fa luogo di confronto e di ricomposizione”. Da una cultura all’altra a segnare i passaggi, le liminalità, i conflitti e/o le integrazioni.

La Redazione