

NOTA SUGLI AUTORI*

ENRICA ROSSI è docente di Lingua inglese per la Scuola di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e dirige il Centro Linguistico d'Ateneo. I suoi interessi di ricerca glottodidattica sono ELF, la comunicazione interculturale e le tematiche riguardanti le politiche linguistiche e le scelte programmatiche dei CLA. Dal 2016 fa parte del Consiglio Direttivo dell'AICLU (Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari) ed è coordinatore scientifico e didattico del Campionato Nazionale delle Lingue. Nel 2018 ha pubblicato *Internazionalizzazione delle imprese e sito aziendale: l'importanza della consapevolezza interculturale e Il Centro Linguistico d'Ateneo di Urbino e le Certificazioni Cambridge Assessment English con candidati IRIFOR: Special Requirements for Special Soundscapes*.

CAROLINE MARY DE BOHUN CLARK, Professore associato di Lingua inglese presso il Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali dell'Università di Padova, è direttore del Centro Linguistico d'Ateneo. I suoi recenti lavori di ricerca e pubblicazioni riguardano l'inglese come lingua veicolare (English-Medium Instruction, EMI) e la politica linguistica nel processo di internazionalizzazione in ambito universitario. Altri campi di interesse includono l'analisi del discorso e la linguistica dei corpora, ambiti nei quali ha prodotto numerose pubblicazioni relative al giornalismo e al discorso politico.

KATHERINE ACKERLEY, Professore associato di Lingua inglese e traduzione presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari dell'Università di Padova, è vice-direttore del Centro Linguistico d'Ateneo. I suoi interessi di ricerca includono la linguistica applicata dei corpora (in particolare *data-driven learning*), l'apprendimento linguistico *online* e l'inglese come lingua veicolare (EMI). Con Francesca Helm e Marta Guarda è co-curatrice del volume *Sharing Perspectives on English-Medium Instruction* (2017).

GIOVANNI FAVATA è docente di ruolo in un liceo di Torino. Ha tenuto corsi di Lingua italiana e francese presso l'Università degli Studi e presso il Politecnico di Torino. Da anni, inoltre, si occupa di formazione degli insegnanti e di apprendimento delle lingue straniere e seconde. Dal 2017 colla-

* Qualora gli articoli pubblicati siano a più mani, le note biografiche degli autori vengono qui presentate abbinata per articolo, seguendo l'elenco proposto dagli autori stessi.

bora con la rivista *Scuola e Didattica*, curando i contributi di Lingua francese. Attualmente è dottorando in Linguistica presso l'Università per Stranieri di Siena.

PAOLO NITTI lavora come professore a contratto in diversi atenei italiani dove insegna Didattica dell'italiano L1 e L2, Linguistica italiana e Linguistica applicata. I suoi principali ambiti di ricerca riguardano l'alfabetizzazione e l'acquisizione dell'italiano come L2. Membro attivo della Società di Linguistica Italiana (SLI) e della Società Italiana di Didattica delle Lingue e Linguistica Educativa (DILLE), dal 2014 collabora con la rivista *Scuola e Didattica*, curando i contributi di didattica dell'italiano L2. Dal 2015 è il responsabile scientifico del Centro Interculturale della Città di Torino.

MARIA DE SANTO è direttore tecnico del Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Napoli L'Orientale e responsabile del *Self-Access* e dell'autoapprendimento. I suoi interessi di ricerca includono l'autonomia nell'apprendimento linguistico, le tecnologie multimediali, l'*e-learning*, CLIL e ESP.

ANNA DE MEO è Professore di Didattica delle lingue moderne presso l'Università di Napoli L'Orientale, dove presiede il Centro Linguistico di Ateneo ed è responsabile del *Lifelong Learning Program* e dello *Student Refugee Program*. È attualmente presidente dell'Associazione Italiana di Linguistica Applicata e coordinatrice nazionale del Gruppo di Studio sulla Comunicazione Parlata della Società di Linguistica Italiana. I suoi interessi di ricerca includono l'acquisizione delle lingue seconde, la percezione e la produzione della L2, la pragmatica dell'interlingua, la traduzione.

ALESSANDRA FAZIO è Professore associato di Lingua e traduzione inglese presso l'Università di Roma Foro Italico. Si interessa dello studio dei linguaggi tecnico-scientifici con particolare attenzione al linguaggio dello sport e delle scienze motorie (ESP). Si è occupata del linguaggio e traduzione giuridica. Si occupa di linguistica applicata alla didattica della lingua inglese in collaborazione con altri Centri Linguistici di Ateneo presenti nel territorio nazionale. Ha partecipato a diversi progetti di ricerca nazionali PRIN e internazionali. Attualmente è coinvolta nel progetto europeo ESLP *European Sport Leadership Programme*. È direttore del Centro Linguistico di Ateneo e coordinatore CLIL per l'Ateneo, e membro del Consiglio Direttivo dell'Associazione Italiana Centri Linguistici Universitari AICLU quale segretario.

MARIA ANTONIETTA MARONGIU, laureata in Lingue Straniere presso l'Università di Bologna, ha conseguito un Ph.D. in Linguistica Italiana Applicata

nella University of Illinois at Urbana-Champaign, USA. Ha una lunga esperienza quale docente di Lingua inglese nella scuola superiore, e da vent'anni opera nella formazione propedeutica e permanente degli insegnanti di LS/L2. Attualmente è docente incaricata presso la Facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche dell'Università di Cagliari, dove insegna Lingua inglese LS ed ESP. Inoltre insegna presso il Centro Linguistico di questo Ateneo, ove opera anche nei corsi di formazione degli insegnanti.

ROBERTO DANESE è Professore ordinario di Filologia classica, Fortuna della cultura classica, Letteratura e cinema nell'Università di Urbino Carlo Bo, dove dirige il Centro Internazionale di Studi Plautini e condirige l'*Edictio Plautina Sarsinatis*. A Urbino ha fondato il Centro Teatrale Universitario Cesare Questa. Ha interessi scientifici per la filmologia, la ricezione dell'antico, l'antropologia del mondo antico, la traduzione per la scena, l'ecdotica dei testi teatrali antichi, la metrica latina. È membro del Centro Studi sull'Atellana e del Centro Antropologia e Mondo Antico. Dirige per Carocci le collane "Hypokrisis. Teatro Poesia Traduzione" e "Ludi Plautini Sarsinates".

I contributi, tranne quelli appositamente segnalati, sono sottoposti a referaggio in modalità doppio cieco.