

NOTA SUGLI AUTORI

ROBERTA MULLINI, ordinario di Letteratura inglese presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Urbino "Carlo Bo", insegna anche Lingua inglese e Storia del teatro inglese. Sta ora lavorando a un progetto sul linguaggio dei ciarlatani nella Londra della prima età moderna. È autrice di molteplici saggi e di volumi sul dramma e sul teatro medioevale e rinascimentale, e sulla letteratura del '900. Tra i volumi si ricordano *Corruttore di parole*, 1983; *Dramma e teatro del Medio Evo inglese*, 1992; *Mad merry Heywood*, 1997; *Killed in Action*, 1977; *Il demone della forma. Intorno ai romanzi di David Lodge*, 2001.

SERGIO GUERRA è assegnista di ricerca presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università di Urbino "Carlo Bo", dove ha insegnato Storia della cultura inglese e Letteratura inglese. Ha scritto su vari aspetti della cultura britannica degli ultimi cinquant'anni, e ha dedicato un volume ai British Cultural Studies. Ha di recente lavorato ad un progetto intitolato "Fin de siècle/nuovo millennio: nuovi temi, forme e identità nella narrativa britannica", e il suo ultimo saggio, pubblicato dalla *Rivista di Letterature Moderne e Comparative*, si intitola "Fictions of Globalization Made in Britain: turbocapitalismo e narrativa britannica contemporanea". I suoi interessi principali sono la storia, la narrativa, e il cinema britannici dal secondo dopoguerra ad oggi.

GIOVANNA CARLONI è assegnista di ricerca presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo". Ha svolto attività didattica e di ricerca nei seguenti settori: Didattica delle lingue straniere, Didattica dell'italiano L2/LS e CLIL (*Content and Language Integrated Learning*), linguistica inglese, uso dei corpora nell'insegnamento delle lingue straniere, e-learning e nuove tecnologie. Tra le sue pubblicazioni: "Analysing a CLIL classroom in a university setting" (2010), "Interazione dialogica nella classe CLIL: una proposta di analisi" (2010), "CLIL methodology in Computer Science: chat postings and discourse analysis" (2009), "Learning Styles and Community Shaping: Newcomers and Italian as a Second Language in Online Learning Environments" (2008), "Blending Learning on Pre-service Teacher Education of Teachers of Italian as a Foreign and Second Language" (2007).