

## Gli Autori

VALERIO NERI è professore ordinario di Storia romana nel Dipartimento di Storia Culture e Civiltà dell'Università di Bologna. La sua attività di ricerca si è svolta soprattutto nell'ambito della tarda antichità, indagata in un ampio ventaglio di contesti: sociale, economico, religioso, storiografico, culturale, approfondendo intersezioni fra storia sociale e culturale e diritto e letteratura cristiana. Tra le sue monografie si possono citare: *Medius princeps. Storia e immagine di Costantino nella storiografia latina pagana*, Bologna 1992; *I Marginali nell'Occidente tardoantico. Poveri infames e criminali nella nascente società cristiana*, Bari 1998; *La bellezza del corpo nella società tardoantica. Rappresentazioni visive e valutazioni estetiche tra cultura classica e cristianesimo*, Bologna 2004.

FRANÇOIS PASCHOUD, dopo avere iniziato la sua carriera come ricercatore presso il *Thesaurus Linguae Latinae*, dal 1969 è stato professore associato di Filologia latina presso l'Università di Ginevra, dal 1974 professore ordinario. Dal 1987 al 2005 è stato delegato della Federazione Internazionale delle Associazioni d'Etudes Classiques (FIEC) nella Commissione Internazionale *Thesaurus*. Dal 2002-2014 è stato vice presidente della Commissione *Thesaurus*. I suoi interessi si focalizzano principalmente sulla storia e sulla letteratura latina del periodo imperiale e tardoantico. Noti a livello mondiale i suoi studi sulla *Historia Augusta* e sulla *Storia Nuova* di Zosimo. Oltre a diverse monografie, è autore e commentatore di diversi volumi per le Belles Lettres.

BRUNO BLECKMANN è professore di Storia antica nell'Università di Düsseldorf. Ha insegnato inoltre a Colonia, a Göttingen e a Strasburgo. I suoi interessi principali vertono intorno alla Grecia classica, alla Repubblica romana e alla tarda antichità e alla connessa critica delle fonti. Si caratterizza inoltre come esperto di *Historia Augusta* e della relativa tradizione di Zonaras. Tra i suoi libri: *Die Germanen. Von Ariovist zu den Wikingern*,

München 2009; *Konstantin der Grosse*, Darmstadt 2007; *Herodot und die Epoche der Perserkriege*, Weimar - Wien 2007.

TOMMASO GNOLI è professore associato di Storia romana presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna. I suoi interessi di ricerca si articolano in diverse macroaree, tra le quali ad esempio lo studio delle province orientali dell'impero romano fino all'età tardoantica, sia da un punto di vista archeologico, sia storico-sociale e culturale in senso lato, la religione romana, le realtà economiche e amministrative della *Regio VIII*, lo studio delle trasformazioni del potere imperiale dal principato augusteo al dominio tardoantico. Tra i suoi libri, si ricorda *Le guerre di Giuliano imperatore*, Bologna 2015.

FRANCESCA CENERINI è professoressa ordinaria di Storia romana presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna. I suoi interessi di ricerca sono rivolti in modo particolare alla rappresentazione della condizione femminile di età romana attraverso l'analisi della documentazione letteraria ed epigrafica. Tra i suoi lavori scientifici si possono ricordare le due monografie: *La donna romana. Modelli e realtà*, Bologna 2002 (II edizione ampliata 2009, ristampa 2013); *Dive e donne. Mogli, madri, figlie e sorelle degli imperatori romani da Augusto a Commodus*, Imola 2009, e la curatela di due volumi pubblicati nel 2016: in collaborazione con I.G. Mastroiosa, *Donne, istituzioni e società fra tardo antico e medioevo*, Lecce - Brescia 2016, e in collaborazione con F. Rohr Vio, *Matronae in domo et in re publica agentes. Atti del Convegno (Venezia, 16-17 ottobre 2014)*, Trieste 2016.

HARTWIN BRANDT è professore ordinario dell'Università di Bamberg. La sua attività di ricerca accolgono temi di storia greca (tirannide), epigrafia ed archeologia di Pisidia e Panfilia, la tarda antichità e l'antropologia antica (la storia della vecchiaia). Tra le sue monografie si possono citare: *Zeitkritik in der Spätantike*, München 1988; *Gesellschaft und Wirtschaft Pamphyliens und Pisidiens im Altertum*, Bonn 1992; *Kommentar zur vita Maximi et Balbini der Historia Augusta*, Bonn 1996; *Geschichte der Römischen Kaiserzeit (284-363)*, Berlin 1998; *Das Ende der Antike*, München 2001 (trad. it. *L'epoca tardoantica*, Bologna 2005); *Wird auch silbern mein Haar. Geschichte des Alters in der Antike*, München 2002 (trad. it. *Storia della vecchiaia. Il mondo antico*, Soveria Mannelli 2010); *Konstantin der Große. Der erste christliche Kaiser*, München 2006; *Am Ende des Lebens. Alter, Tod und Suizid in der Antike*, München 2010.

GIUSEPPE ZECCHINI è dal 1997 ordinario di Storia romana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica di Milano. Dal 2002 al 2008 è stato presidente della Consulta Universitaria per la Storia Greca e Romana. Dal 2004 è membro del Consiglio direttivo dell'Istituto Italiano per la Storia Antica. È stato membro del Consiglio scientifico della Fondazione Canussio. Nel 2001 è stato *Gastprofessor* presso l'Università di Dresda e nel 2002 *professeur invité* alla Sorbona. È valutatore di progetti di ricerca per il CNRS francese, per lo Schweizerischer Wissenschaftsfonds e per lo Österreichischer Wissenschaftsfonds, e *referee* della rivista *Historia*.

TIMO STICKLER è PhD dal 2002 a Würzburg, con una tesi su Ezio. Membro del Consiglio presso l'Università di Dusseldorf dal 2008/2009, dal 2010 insegna all'Università di Jena, dove dal 2011 ricopre la carica di professore e si occupa di tarda antichità e migrazione dei popoli, nell'espressione di tradizioni, strutture politiche, rapporti con l'impero romano, vicende politico-militari. Tra i suoi lavori, *Aetius Gestaltungsspielräume eines Heermeisters im ausgehenden Weströmischen Reich*, München 2002, e *Gli Unni*, Bologna 2009.

LAURA MECELLA è ricercatrice di Storia romana presso l'Università Europea di Roma. Tra i suoi principali interessi di ricerca figurano la storia imperiale romana, soprattutto di III secolo d.C., la storiografia tardoantica e la sua eredità nella cronografia dell'Oriente greco, e la trattatistica militare bizantina. È stata coeditrice dei frammenti dei *Cesti* di Giulio Africano (*Iulius Africanus. Cesti. The Extant Fragments*, GCS NF 18, Berlin 2012), ed ha curato una nuova edizione commentata dei frammenti di Dexippo di Atene (*Dexippo di Atene. Testimonianze e Frammenti*, FStGr 6, Tivoli 2013).

GIOVANNI PARMEGGIANI è professore a contratto di Storia greca presso le Università di Ferrara e di Trieste. Si occupa in particolare di storia e storiografia greca del V e IV secolo a.C. Tra le sue pubblicazioni, *Eforo di Cuma. Studi di storiografia greca*, Bologna 2011, e *Between Thucydides and Polybius: The Golden Age of Greek Historiography*, Washington (DC) 2014.

BEATRICE GIROTTI è ricercatore presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna, si occupa prevalentemente di storiografia tardoantica, storia della tarda antichità, *Quellenforschung*, storia sociale e storia di genere, confronto fra cristianesimo e paganesimo. Tra le sue monografie: *Ricerche sui Romani di Jordanes*, Bologna 2009; *Paola omnium*

*Romae matronarum exemplum*, Bologna 2014. Per i Quaderni di Erga-Logoi ha curato, con Valerio Neri, *La famiglia tardoantica. Storia, diritto, società*, Milano 2016.

RICCARDO VATTUONE è professore ordinario a Bologna, dove si occupa di aspetti essenziali della storia e della storiografia greca di età classica ed ellenistica. Si occupa inoltre dello studio dei frammenti degli storici greci, in particolare dell'opera di Teopompo di Chio, nel panorama di una più generale ricerca sulla storiografia greca del IV secolo a.C. Tra i vari suoi interessi ha seguito la curatela di *Storici greci d'Occidente*, Bologna 2002, ed è autore di *Il mostro e il sapiente. Studi sull'erotica greca*, Bologna 2005.