

DICHIARAZIONE DEGLI AUTORI

Tutti i testi proposti a LED Edizioni Universitarie per la pubblicazione in volumi miscelanei, riviste e collane universitarie devono essere accompagnati da questa dichiarazione firmata da tutti gli autori. Nel caso di più autori, i vari co-autori possono firmare diverse copie della dichiarazione e inviarle all'Autore corrispondente. I contratti compilati e firmati vanno scansionati e caricati dall'Autore o dall'Autore corrispondente insieme ai files proposti per la pubblicazione.

Autore (-i): _____

Titolo: _____

proposto per la pubblicazione in: *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies*

1. Il sottoscritto Autore / I sottoscritti Autori del testo sopraindicato

a) dichiara/dichiarano che

- aderisce/aderiscono agli *standard etici pubblicati nel sito web della Rivista*

- il testo è di sua/loro esclusiva proprietà ed è libero da qualsiasi vincolo nei riguardi di terzi

- si allegano le autorizzazioni per la riproduzione a stampa e on line da parte di LED degli elementi soggetti a copyright; l'Autore si obbliga / gli Autori si obbligano a mantenere indenne l'Editore da ogni e qualsiasi responsabilità per qualunque pretesa possa essere avanzata da terzi, impegnandosi, altresì, al risarcimento di eventuali danni subiti dall'Editore conseguenti a riproduzioni non autorizzate (n. ____ allegati)

- il testo viene consegnato a LED in forma definitiva, tale da escludere correzioni e modifiche in bozze (vd. *Linee guida per gli Autori*).

b) autorizza/autorizzano LED a pubblicarli (qualora accettati)

- a stampa sotto il marchio "LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto"

- on line nell'archivio elettronico *Led on Line* all'indirizzo <http://www.ledonline.it>, in formato PDF

- previo controllo delle bozze esclusivamente da parte del Curatore del volume / Comitato editoriale della Rivista o Collana

c) concorda e accetta/concordano e accettano quanto segue (punti 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10).

2. Possono essere pubblicate esclusivamente figure libere da diritti, ovvero corredate dalle autorizzazioni degli aventi diritto oppure di pubblico dominio. Le immagini scaricate da Internet necessitano sempre di autorizzazione se non è espressamente dichiarato diversamente nella fonte, che va comunque sempre citata. Non vengono accettati testi con richieste di autorizzazione in sospeso. Gli Autori devono identificare i materiali e le figure che richiedono autorizzazione e devono allegare le autorizzazioni alla submission (vd. punto 1 a). Le fonti dei materiali riprodotti vanno obbligatoriamente citate.

3. La pubblicazione, a stampa e on line, non implica da parte degli Autori cessione esclusiva di copyright all'Editore: gli Autori concedono i diritti di riproduzione non esclusivi necessari per la pubblicazione con licenza *Creative Commons "Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND)"*. Il copyright dei contenuti viene mantenuto dai singoli Autori oppure (in caso di accordo tra le parti indipendente dall'Editore) dalle Testate o dalle Strutture scientifiche committenti, fermo restando che la grafica e l'elaborazione editoriale dei testi, pubblicati a stampa e/o on line da LED, appartengono in esclusiva a LED.

È pertanto vietato, anche per non danneggiare i rilievi statistici della rivista, l'inserimento dei file LED in altri siti web (quali ad esempio "Academia" e "Research Gate"), dove la segnalazione della pubblicazione va invece accompagnata dal codice DOI e/o dal link alla home page del fascicolo.

È consentita unicamente l'autoarchiviazione negli archivi istituzionali gestiti da MIUR, CINECA, ANVUR, e dalle Università di afferenza dei singoli Autori.

4. Tali contenuti possono essere ripubblicati in qualsiasi momento e con qualsiasi mezzo in altra sede, con le seguenti limitazioni:

- la nuova pubblicazione non deve riprodurre la veste grafica della pubblicazione sotto il marchio LED, né utilizzare o riprodurre i files PDF pubblicati nel sito web www.ledonline.it (limitazione sospesa per l'autoarchiviazione di cui al punto 3).

- nella nuova pubblicazione devono essere citati nella pagina legale i dati della precedente pubblicazione sotto il marchio LED, compresa la URL

- la nuova pubblicazione non deve escludere né limitare la prosecuzione della pubblicazione e della distribuzione commerciale del testo, sia in forma cartacea sia in forma digitale, da parte di LED.

5. LED potrà pubblicare, riprodurre, distribuire, diffondere, archiviare i testi, anche qualora gli stessi testi vengano ripubblicati sotto altra testata e/o con altro editore, sia in forma cartacea sia in forma digitale in tutti i formati e attraverso tutti i mezzi e i canali distributivi e di diffusione che sono attualmente o che potranno essere in futuro utilizzati dall'Editore, incluse banche dati, sia singolarmente sia nell'ambito di raccolte o altre opere realizzate o commercializzate dall'Editore in tutto il mondo anche in collaborazione con terzi.

6. LED non assume alcuna responsabilità in merito all'eventuale scorretto utilizzo dei testi da parte dei visitatori del sito o terzi.

7. Non sono pattuiti compensi per gli Autori.

8. Criteri guida per la consegna dei testi da pubblicare - Per la sistemazione dei testi e delle citazioni è indispensabile fare riferimento alle *Linee guida per gli Autori*, pubblicate nel sito web della Rivista, che espressamente si conferma di aver letto e applicato.

9. Peer Review – *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies* è una rivista soggetta a peer-review.

- Inviando i propri contributi, gli autori acconsentono alla loro pubblicazione. L'invio non garantisce l'accettazione.

- Tutte le proposte di pubblicazione giudicate idonee vengono sottoposte a revisione anonima in modalità "double-blind" e sono valutate da almeno due revisori: in base alle loro indicazioni, vengono accettate, reinviolate agli autori per eventuali correzioni, o rifiutate. La decisione definitiva relativa alla pubblicazione viene presa dalla Direzione e viene comunicata entro sei mesi.

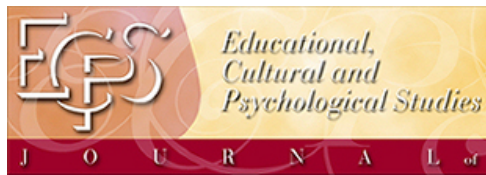
10. In caso di più autori, l'Autore corrispondente gestisce tutti i contatti con la Direzione.

NOME COMPLETO DEGLI AUTORI (in stampatello)

_____ DATA _____ FIRMA _____
(Autore Corrispondente)

_____ DATA _____ FIRMA _____

_____ DATA _____ FIRMA _____



AUTHORS' STATEMENT

All works submitted to LED Edizioni Universitarie for publication in edited collections, journals, or institution and/or universities series must be accompanied by this statement signed by all the authors. Co-authors may sign different copies of the statement and send them to the Corresponding Author. The statement/statements must be uploaded (complete and duly signed) by the Author or Corresponding Author together with the files being submitted for publication.

Author(s):
Work entitled:
to be published in ECPS. Educational, Cultural and Psychological Studies

- 1. The undersigned authors of the above mentioned work hereby
a) they declare that
- adheres/adhere to the ethical standards published in the Journal website
- the work is of their exclusive property and does not contain anything which infringes any third party's copyright or other rights;
- the work is submitted in final form such that excluding any correction or change in proof (see Author guidelines);
- if any of the content of the work is copyrighted to a third party, copy of the written permission from such other party granting LED the right to use the material in both print and online formats is submitted along with this statement (n. _____ attachments);
b) they authorize LED to publish the work (if accepted)
- in print form under the "LED Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto" trademark;
- on-line in the LED electronic archive at http://www.ledonline.it, in PDF format;
- after revision and correction of the drafts to be performed exclusively by the editors of the volume / Series / Journal.
c) they agree and accept the following paragraphs 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
2. Photographs, drawings, graphs and graphics are all identified as "Figures".
- Figures can be reproduced only if they are free of copyright restrictions, i.e. if they are in the public domain or accompanied by permission from the rights holder. Images downloaded from the Internet always require authorization unless expressly declared otherwise in the source.
- Authors must identify all materials and figures which require authorization for publication and provide the permission on submission of the work to be published. No work with copyright permissions pending will be accepted. The sources of figures and tables reproduced from other publications must be cited.
3. The publication, both in print and on-line, does not imply any transfer of copyright by the Authors to the Publisher: the Authors simply authorize the publication under a Creative Commons "Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND)" license. The copyright of the content is maintained wholly by the respective Authors, while the editorial format and the graphical layout of the works published in print and/or on-line by LED remain the exclusive property of LED.
It is consequently forbidden, also in order not to damage the journal statistics, to upload the whole published files to such academic social network sites as Academia, Research Gate and the like, where the DOI code and/or the link to the issue homepage has to be inserted instead.
It is allowed to upload the whole published files only to institutional officially recognised repositories, established and operated by universities and governments.
4. The author/authors may publish their works at any time and in any form with another publisher, with the following limitations:
- the new publication must not reproduce the graphical layout of the publication which appears under the LED trademark, nor use or reproduce the PDF files published on the http://www.ledonline.it/ website, except for the cases mentioned above;
- in the new publication, the preliminary page must cite the references of the previous publication under the LED trademark, including the URL of the on-line publication;
- the new publication must not exclude nor limit the publication, distribution or commercial use of the work, hard copy or digital, by LED in any way.
5. LED shall have the right to publish, reproduce, distribute, display and store the works worldwide, even in the event that these works are re-published under another heading and/or with another publisher. To this end, LED has the right to make use of all forms of distribution, formats, media (whether known now or created in the future), and channels in current or future use by LED, including databases which are external to the www.ledonline.it web site.
6. LED disclaims any liability for the possible improper use of the published works and materials by users of the web site or by third parties.
7. No fee or royalties are due to authors.
8. Author guidelines have to be read and followed carefully prior to submitting works. References and footnotes should follow instructions and examples provided there.
9. Peer Review policy and procedure - ECPS. Educational, Cultural and Psychological Studies is a peer-reviewed journal
- In submitting works, authors agree that their works may be published (if accepted). Submission of a work does not guarantee acceptance.
- All submitted works judged suitable for review undergo anonymous double-blind review process. Works will be evaluated by at least two referees and, following their indications, will be either accepted, returned to the authors for corrections, or rejected. The final decision is the responsibility of the Editor in Chief, and will be taken within six months of receipt.
10. In case of multiple authors, the Corresponding Author will handle all correspondence with the Volume/Series/Journal editors.

AUTHOR'S FULL NAME (block letters)

(Corresponding Author)

DATE _____ SIGNATURE _____
DATE _____ SIGNATURE _____
DATE _____ SIGNATURE _____